



## **PERSMEDEDELING 2009 WAVE**

### **WAVE kreeg vijf designnominaties op MAISON&OBJET in Parijs.**

De WAVE hangmat, ontworpen door Erik Nyberg & Gustav Ström en geproduceerd door de specialist in exclusieve tuinmeubelen, Royal Botania.

WAVE werd voor het eerst getoond op de Hotel Show in Dubai in juni 2008. Uit 20.000 producten van 800 exposanten werd WAVE gekozen als coveritem voor de Hotel Show in Dubai in juni 2008. Geen enkel ander afzonderlijk product kreeg evenveel aandacht op de show.

MAISON&OBJET Outdoor/Indoor, de grootste designbeurs van Europa, richtte een speciale ruimte in op de show in Parijs, want net als vele anderen zien de organisatoren deze WAVE als iets unieks in de wereld. Dit product laat zich niet in een bepaalde categorie onderbrengen – het gaat niet louter om een hangmat, ligstoel of parasol. Het is een kunstwerk dat functionaliteit combineert met mooiheid en elegantie, en wie de WAVE ziet, is meteen verkocht.

In september 2008 werd het succesverhaal van WAVE nog voortgezet in Parijs. Bezoekers die zich druk een weg baanden door de enorme waaier producten op de beurs, hielden met een glimlach en uitgestoken vinger even halt voor de showcase en hadden er de mond van vol. Ineens leken ze veel minder haast te hebben. Designmagazines en tv-stations stonden in rijen aan te schuiven om foto's te nemen en verslag uit te brengen over dit product. WAVE behaalde een nooit eerder geziene grand slam door beide designprijzen van de show in de wacht te slepen, *Les Découvertes* voor creativiteit, vernieuwing, uitvoering en kwaliteit, en *Coup de Coeur* voor verkozen favorieten van de show.

WAVE werd door verschillende magazines verkozen tot het favoriete product op MAISON&OBJET, onder andere door Le Figaro Madame, Marie Claire Maison, Architectural Design &, Connaissance des Arts en Made in Design. Het stuk kreeg ook veel aandacht en bijval op een aantal designblogs uit de hele wereld.

WAVE bestaat uit elektrisch gepolijst roestvrij staal en geperforeerde stof, het ene type werd gebruikt voor het bovenste dakgedeelte en het ander type voor het liggedeelte. WAVE steunt op

één enkel punt en wekt zo de unieke indruk dat hij drijft, maar de constructie is bestand tegen de sterke krachten van mensen, weer en wind. De afmetingen bedragen 3700 x 2900 x 2500 mm. De stof is semitransparant en biedt tegelijk bescherming door 86 procent van de zonnestralen tegen te houden. De idee is om het gevoel over te brengen dat je onder het bladerdak van een boom ligt en omringd bent met een begrensde natuurlijke ruimte. Dankzij het slim uitgedachte design kun je kiezen om langzaam te schommelen of gewoon in alle sereniteit te genieten.

Om zijn gloednieuwe ontwerp de zuurstof te geven die het nodig heeft, moest Erik op zoek naar een fabrikant die voor voldeed qua standaardkwaliteit, verfijning en precisie. Zijn zoektocht leidde hem recht naar Royal Botania. Zijn design en de wereldwijde reputatie van Royal Botania als de grootste producent van verfijnde buitenmeubelen in roestvrij staal, brachten een perfect huwelijk tot stand. Door duidelijk te kiezen voor Royal Botania is WAVE zeker van een plaatsje in de mooiste showrooms uit de hele wereld. Succes verzekerd!